

历下区2020年初三年级学业水平第一次模拟考试
语文试题（2020.3）

本试题共6页，满分为150分，考试时间为120分钟。

答卷前，请考生务必将自己的姓名、座号和准考证号填写在答题卡上，并将考点、姓名、准考证号和座号填写在试卷规定的位置。考试结束后，将答案卡和试卷一并交回。

注意事项：

- 1.答选择题时，必须使用2B铅笔填涂答题卡上相应题目的答案标号，修改时，要用橡皮擦干净。
- 2.答非选择题时，必须使用0.5毫米黑色签字笔书写，要求笔迹清晰、字体工整，务必在答题卡题号所指示的答题区域内作答。

一、(20分)

1.下列词语中加点字的读音完全正确的一项是() (4分)

- A. 闭塞(sè) 狩猎(shòu) 狡黠(xié) 屡见不鲜(xiān)
B. 生肖(xiào) 诡谲(jué) 瘦削(xuē) 冠状病毒(guàn)
C. 豪横(hèng) 羸弱(léi) 炽热(chì) 厚德载物(zài)
D. 陨石(yǔn) 酵母(xiào) 字帖(tiè) 一塌糊涂(tā)

2.下列词语中没有错别字的一项是() (4分)

- A. 气慨 掉书袋 油然而生 振聋发聩
B. 战栗 区块链 轻歌曼舞 心旷神怡
C. 慰藉 断舍离 相辅相成 九霄云外
D. 汲取 雷震雨 鸠占鹊巢 不经之谈

3.下列句子中加点成语使用恰当的一项是() (4分)

- A. 很多人知道猎食野生动物是不正确的，却不以为意，我行我素。
B. 疫情期间，全国中学生“停课不停学”，但学习效果良莠不齐。
C. 不良商贩呕心沥血经营的口罩制假窝点被工商局一举查获。
D. 我刚去了大明湖，那里的行云流水给我留下了深刻印象。

4.下列句子没有语病的一项是() (4分)

- A. 《囡妈》这部电影之所以广受欢迎的原因是融入了脉脉的温情。
B. 钟南山、李兰娟、张文宏……这一个个名字对广大群众非常熟悉。
C. 下班高峰期，为了避免发生交通拥堵，交警部门加大了对机动车辆的疏导力度。
D. 各个学校应当拟定校园应急处理方案和防疫演练，保障每个孩子的身体健康。

5.下列关于名著的表述，不正确的一项是() (4分)

- A. “镇关西”郑屠户欺男霸女，激怒武松，之后武松三拳打死镇关西，被迫到五台山出家为僧。
B. 保尔在发电厂工作时结识了老水手朱赫来，在这位老水手的教育下，他走上了革命道路。

C.《红星照耀中国》中，“个子清瘦，中等身材，骨骼小而结实，胡子又长又黑，仍不脱孩子气”描写的是周恩来。

D.简·爱18岁时离开学校，来到桑菲尔德庄园做家庭教师，在这里，她遇到了罗切斯特并与他相爱。

二、(33分)

(一)课内文言文阅读

阅读下面的文段，完成6~8题。(共9分)

醉翁亭记

环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美，望之蔚然而深秀者，琅琊也。山行六七里，渐闻水声潺潺，而泻出于两峰之间者，酿泉也。峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁？山之僧智仙也。名之者谁？太守自谓也。太守与客来饮于此，饮少辄醉，而年又最高，故自号曰醉翁也。醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。山水之乐，得之心而寓之酒也。

若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥。酿泉为酒，泉香而酒冽，山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。醉能同其乐，醒能述以文者，太守也。太守谓谁？庐陵欧阳修也。

6.下列加点词解释有**误**的一项是() (3分)

- | | |
|------------------------|--------|
| A. 有亭翼然 临 于泉上者 | 临：居高面下 |
| B. 云归而岩穴 暝 | 暝：昏暗 |
| C. 佳木 秀 而繁阴 | 秀：茂盛 |
| D. 而不知太守之 乐 其乐也 | 乐：快乐 |

7.下列各项中加点词的意义和用法**相同**的一项是() (3分)

- | | |
|---------------------|--------------------|
| A. 醉能同 其 乐 | 其 真无马邪 |
| B. 醉翁之 意 不在酒 | 无丝竹之 乱 耳 |
| C. 而不知人之 乐 | 鸣之 而 不能通其意 |
| D. 行者休于 树 | 安陵君因使唐雎使于 秦 |

8.下列对文章理解与分析有**误**的一项是() (3分)

- A. 本文首段的写景顺序是由远及近，由整体到局部，由山及泉及亭。
- B. 本文写“滁人游”“太守宴”“众宾欢”“太守醉”均围绕“乐”字展开。
- C. 本文在写法上大量运用骈偶句，并夹有散句，句法既整齐又富于变化。
- D. 本文着力写太守与游人沉醉山水的情景，意在表现作者因仕途不顺而沉沦的苦闷之情。

(二)课外文言文阅读

阅读下面的文段，完成9~11题。(共8分)

爱子者慈于子，重^①生者慈于身，贵^②功者慈于事。慈母之于弱子也务^③致其福；务致其福，则事除其祸；事除其祸，则思虑熟；思虑熟，则得事理；得事理，则必成功；必成功，则其行之也不疑^④；不疑之谓勇。圣人之于万事也，尽如慈母之为弱子虑也，故见必行之道。见必行之道则其从事亦不疑，不疑之谓勇。不疑生于慈，故曰：“慈，故能勇。”

(选自《韩非子·解老》)

【注释】①重：重视。②贵：看重。③务：致力于。④疑：犹豫不决。

9.用“/”为下面的文字断句。(只画一处)(2分)

慈母之于弱子也务致其福

10.用现代汉语翻译下面的句子。(3分)

见必行之道则其从事亦不疑，不疑之谓勇。

11.本文运用了_____的说理方法，阐明了圣人对待事物的态度，最后得出的结论是_____。(3分)

(三) 诗歌阅读

阅读下面的古诗词，完成12~13题。(共8分)

踏莎行

宋·辛弃疾

萱草斋阶，芭蕉弄叶。乱红点点团香蝶。过墙一阵海棠风，隔帘几处梨花雪。
愁满芳心^①，酒潮^②红颊。年年此际伤离别。不妨横管小楼中，夜阑吹断千山月。

【注释】①芳心：美好的心情。②潮：同“潮”，两颊透出。

12.词的上阕通过描写____(1)____、____(2)____、梨花等景物，体现了作者____(3)____的心情。(4分)

13.请结合具体语句，从表现手法的角度分析词的下阕是如何“伤离别”的。(4分)

(四) 根据原文默写

14.按要求填写相应语句。(共8分，每空1分)

(1) 非淡泊无以明志，_____。(诸葛亮《诫子书》)

(2) 杨花榆荚无才思，_____。(韩愈《晚春》)

(3) _____，谁家新燕啄春泥。(白居易《钱塘湖春行》)

(4) _____，寂寞沙洲冷。(苏轼《卜算子·黄州定慧院寓居作》)

(5) 无可奈何花落去，_____。(晏殊《浣溪沙》)

(6) 俗子胸襟谁识我？_____。(秋瑾《满江红》)

(7) 《行路难》中表达作者准备冲破一切阻力，去实现自己伟大抱负的诗句是：_____，_____。

三、(5分)

15.阅读材料，回答问题。

(A) 没有谁的人生是一帆风顺的。烦躁和焦虑改变不了身处困境的我们，从容面对方显英雄本色。一个豁达的人并非没有烦恼，只不过他善于把烦恼看成生活的调料；一个坦荡的人并非没有忧伤，只不过他善于把忧伤当作希望的力量；(B) 一个成熟的人并非没有迷茫，只不过他善于把迷茫化为追逐的目标；一个_____的人并非没有痛苦，_____。

(1) 请将画线(A)句改成反问句。(不改变句意)(2分)

(2) 请参照画线(B)句，在横线上仿写一个句子。(3分)

四、(32分)

(一) 阅读下面的文章，完成16~18题。(共12分)

深藏故宫里的古老“3D打印”技术

①紫禁城(今故宫博物院)拥有世界上现存规模最大、保存最完整的木结构古建筑群。紫禁城是皇帝执政和生活的场所，其各建筑的修造，是要经过皇帝事先批准的。可是很少有人知道，皇帝批准建造一座宫殿之前，是需要审核它们的实物模型的。这种实物模型，就是烫样。

②烫样，也称“烫胎合牌样”“合牌样”，之所以被称为“烫样”，其主要原因在于有的部位在制作时需要熨烫成型。古建筑烫样一般用纸张、秫秸、油蜡、木头等材料加工而成，制作工具包括簇刀、剪刀、毛笔、蜡板、水胶、烙铁等。紫禁城古建筑烫样最开始由皇家指定的民间工匠制作。在清代，出现了制作烫样御用皇家机构，即样式房。

③与现代3D打印技术生成的模型等相比，紫禁城古建筑烫样尽管在模型尺寸的精确性方面较弱，但有着直观性、灵活性和简易性等特点。

④紫禁城古建筑烫样的直观性，表现在直接给皇帝展示拟建造建筑的三维效果，这种效果全面而又丰富，实现宫殿建筑形象性和具体性的完美结合。由于一般建筑平面图无法使皇帝获得建筑造型、内外空间、构造做法等准确信息，因而需要制作烫样来展示拟施工模型的效果，且烫样是根据建筑的设计情况制作，并标注有详细尺寸，因而又具有科学性。向皇帝展示拟建造建筑的大样，可显示出建筑的整体外观、内部构造、装修样式、彩画做法、细部尺寸等内容，以便皇帝做出修改、定夺决策。

⑤制作好的烫样非常灵活，各个构件之间互不影响，彼此有所联系又各自独立，其屋定、柱子、门窗甚至内部陈设的桌椅、几案、床榻等每一个小部件都是活动的，从里到外将建筑结构和形态表现得十分明确。

⑥烫样具有简易性。烫样的制作不需要依赖复杂的建模技术、高科技的辅助设备或大量的资金即可实现。此外，工匠会在不同的建筑构件表面，贴上含有设计者姓名、建筑名称、控制尺寸、施工要点等信息的标签。制作好的烫样，皇帝认可之后，样式房方可依据烫样绘制施工设计画样，编制做法说明，支取工料银两，进而招商承修，开工建设。上述模型制作所需材料造价低廉，加工简单，实物效果好，易于在实际工程中指导施工。

⑦烫样技术纠正了紫禁城古建筑工匠“纯经验”的传统错误观念，说明我国古代建筑工匠不仅具有建筑施工技艺，而且具有立体模型表达能力，有助于今天的人们全面了解、掌握我国古建筑从设计到施工的各个过程的建筑理论、设计方法、科学技术等信息。

⑧烫样技术改变了我国传统的古代建筑“见物不见人”的弊病。一般人认为紫禁城古建筑是建筑工匠的技艺成就，却往往对它们的设计者姓名、设计理念等信息一无所知。烫样模型给人以较为清晰的信息，便于人们了解、研究建筑实物的来源，并作为古建筑设计、修缮、研究参考的依据。

⑨故宫博物院现藏烫样 80 余件，其内容涵盖圆明园、万春园、颐和园等处的实物模型。它们是研究紫禁城建筑修缮或复建的重要参考依据，更是研究紫禁城历史、古代科学和技术的直观资料。烫样作为建筑营建情况的最可靠记录，还有助于从材料、尺寸、样式、工艺等角度全面研究我国古代建筑的营造技艺。因此，紫禁城古建筑的烫样反映了我国古代建筑技术的科学性，亦体现了古代工匠的高超的技艺。

(选自 2019 年 12 月 13 日《科技日报》，有删改)

16.阅读全文，简要概括文章从哪些方面对烫样进行了介绍。(4 分)

17.从说明方法的角度，简要分析第③段画线句的表达作用。(4 分)

与现代 3D 打印技术生成的模型等相比，紫禁城古建筑烫样尽管在模型尺寸的精确性方面较弱，但有着直观性、灵活性和简易性等特点。

18.阅读第⑧段，分析下面句子中加点词语的表达作用。(4 分)

一般人认为紫禁城古建筑是建筑工匠的技艺成就，却往往对于它们的设计者姓名、设计理念等信息一无所知。

(二) 阅读下面的文章，完成 19~22 题。(共 20 分)

拥有共同记忆的幸福

张丽钧

①听课的时候，我喜欢坐在教室前方的一侧，面朝全体学生。先前，教师用的是那种飘灰粉的粉笔，每当教师擦黑板的时候，我都会“沾光”——头发上和衣服上落满“霜雪”。即便如此，我也不肯挪到教室后面去。做了教师后，我喜欢看学生听课时的表情，喜欢看他们顿悟时眼里的“光”，也喜欢看他们犯傻时脸上的“锈”。最近一次听课，因为天热，我听课的班级敞开前门，对面班级门边坐着的女生一抬眼，瞄见了，朝我摆手，做“勾引”状，脸上的表情分明在说：“唉！咋不来我们班听课呀？”我佯嗔地皱眉，指指她班的讲课教师，示意她专心听讲。

②考试的时候，我担任“主考教师”，胸前挂着标识牌，穿着软底的鞋子，背着手，冷着脸巡视考场。当我路过一个考场时，门口坐着的一个男生看见了我，把手半藏在桌洞里，隐秘而亲热地向我摆动，同时嘴上无声地说了句“老师好”。我忍不住笑起来——这是多么不适宜问好的场合呀，但是，他依然克服了重重困难向我问好。

③我出差回来，隔壁办公室的同事告诉我，有个女生找了我好多趟，问她有什么事，她也不说。我问：“是不是眼睛会笑的那个小女孩？”隔壁办公室的同事蒙了：“眼睛会笑？可我……没注意她的眼睛会不会笑哇。”后来，找我的女孩来了，恰是眼睛会笑的那一个。我说：“听说你找了我好几趟。”她说：“是呀！是呀！我一下课就跑过来看看。您怎么出去这么久哇。”我说：“久吗？才三天哪！”她说：“如果您再不回来，就要过期了！”说着，她把一直背着的一只手举到我面前：“鲜花饼！我妈妈去云南旅游带回来的！味道跟咱们学校的鲜花一样一样的，我猜您一定喜欢吃！”我接过那个鲜花饼，小心翼翼地揭开印花油纸，当着她的面，吭哧就咬了一口。女孩欢呼着跑开了。

④一次聚会，一个毕业多年的学生真诚地对我说：“老师，您还记得吗？那一次我们班有十几个同学都没有交作业，您把我叫出去，眼里含着泪水说：‘别人不交作业可以，你不交作业不可以！’”

因为，你在我眼里跟他们不一样……’现在，我发展得这么好，毫不夸张地说，全归功于您那一句‘你在我眼里跟他们不一样’啊！”我在心里偷笑了一下，暗道：“乖乖，那是我的小伎俩呢！我跟所有没交作业的同学都说了这句话呀。”

……

⑤我每天都在这些琐屑的快乐中穿行。我知道，就在我陶醉地**咂摸**这些“小确幸”的时候，有壮士登顶，有豪杰扬名，有巨贾签约，有新星陡升……而我，安静地守着一个有温度的小故事，不怕被光阴偷走了华年，笑吟吟地听秋风吟诵：“渥然丹者为槁木，黝然黑者为星星。”

⑥我不相信这些故事会风过无痕，相反，我相信它们都具备着种子般的能量——落入心壤，萌蘖（niè）繁衍，生生不息。在遥远的未来，当朔风窃走了我的记忆，我或许能凭借一片脉络别致的叶子，幸运地破解岁月的密码。

⑦多年前，我给一位老者留名，写了“张立君”三个字。他览罢讶异地望向我，那意思明摆着——咋写个假名字诓我？我笑着解释说：“这是我身份证上的名字哦！”他拊掌笑道：“这个名字好！这个名字好哇！这是个好教师的名字——立君立君，培立君子也！”我一直把老先生这番话看作是对我的策勉，不断提醒自己：我的名字里藏着一种看不见的力量和祝福呢！命中注定了，我就应该在这菁菁校园里筑梦、圆梦，我就应该与一茬茬美妙的青春在此遇合、凝合。

⑧我从不怀疑，拥有共同记忆的幸福，是幸福中的极品。当我们将自己的生命欣然嵌入爱者的生命时，我们的生命就有机缘借助爱者蓬勃、葳蕤（wēi ruí）、蔓延。

19.梳理文章内容，简要概括“我”和学生共同记忆中有温度的四个幸福瞬间。（4分）

20.品味语言，回答下面问题。（共6分）

（1）从人物描写方法的角度，赏析第②段画线句。（3分）

当我路过一个考场时，门口坐着的一个男生看见了我，把手半藏在桌洞里，隐秘而亲热地向我摆动，同时嘴上无声地说了句“老师好”。

（2）结合语境，赏析第⑤段中加点词语。（3分）

我知道，就在我陶醉地**咂摸**这些“小确幸”的时候，有壮士登顶，有豪杰扬名，有巨贾签约，有新星陡升……

21.请结合文章，谈谈你对文章第⑧段画线句“当我们将自己的生命欣然嵌入爱者的生命时，我们的生命就有机缘借助爱者蓬勃、葳蕤、蔓延”的理解。（4分）

22.文章多处运用了叙议结合的写法，请结合具体内容分析其作用。（写出一处即可）（6分）

五、（60分）

23.按要求作文。

有时候，一个美好的约定，会让家庭更加温馨幸福；一份厚重的约定，会让集体更加团结上进；一种无私的约定，会让社会更加和谐美好……

请以“约定”为题目，写一篇文章。

要求：①你可以大胆选择你最能驾驭的文体，写你最熟悉的内容，表达你的真情实感；

②文中不要出现真实的校名、人名，如需要，可用“××”代替，否则扣分；

③不得抄袭；

④不少于600字（如写作诗歌不要少于20行）。